

Mayura Torii

Née à Shizuoka Japon en 1977
0033 (0)6 13 77 02 05
toriimayura@gmail.com
www.mayuratorii.com

EXPOSITIONS INDIVIDUELLES

- 2026 **Artiste au travail** Galerie 22,48m2, Romainville
- 2025 **Drawing Now 19** Salon du Dessin Contemporain, Paris
une proposition de Galerie 22,48m2 (solo show)
- 2024 **Suspendue** Le Code à Changé
une proposition de Didier Webre, Marseille
- 2023 **Domestique** Château de Servières, Marseille
commissaire : Martine Robin
Moitié-Vide Galerie Totem, Amiens
Restitution de la résidence croisée, saison du dessin Nord-Sud
Projet soutenu par la Ville d'Amiens, en partenariat avec le Centre Culturel Léo Lagrange, Château de Servières et le FRAC Picardie.
- 2022 **Pareidolie** Salon international du dessin contemporain
une proposition de Château de Servières, Marseille
- 2021-2022 **Femme Ninja** Grotte à modeler (Nid à coulisse) à Marseille
une proposition de Sarah Lallemand
- 2015 **Décor** Galerie Provost Hacker, Lille
- 2014 **Loucherie** Villa des Cents Regards, Montpellier
une proposition de Vincent Bernard
- 2012 **Scène de ménage** Galerie Farideh Cadot, Paris
- 2008 **Lady-Made** Chapelle des Pénitents (La CIT) à Aniane (34)
commissaire : Vincent Bernard

EXPOSITIONS COLLECTIVES

- 2025 **Cat People. Des artistes et des chats**
La Galerie - Centre d'art contemporain de Noisy-Le-Sec
commissaire : Marc Bembekoff
XV Exposition collective des artistes de la galerie 22,48m2, Romainville
Abstraction Galerie Arslonga, Aix en Provence
- 2024 **Paréidolie** Salon international du dessin contemporain
une proposition de Galerie 22,48m2
- 2023 **Around Vidéo Art Faire** Bruxelles, Belgique
Jardin Bleu Galerie Jean-Louis Ramand, Aix en Provence
- 2021 **Disobey orders, save the artistes** le nouveau jeu de Marseille
American gallery et Château de Servières, Marseille
une proposition de Lartprendlair, dans le cadre de Manifesta 13
A dessin Latelier, Chapelle du quartier haut, Sète
- 2019 **L'art Mange L'art** Musée Regards de Provence, Marseille
- 2017 **Drawing Now 11** Salon du Dessin Contemporain, Paris
une proposition (Artiste Focus) de Galerie Provost Hacker

	Galeristes 17 Salon des collectionneurs et galerie, Paris une proposition de Galerie Provost Hacker (Lille)
2017	3 collectionneurs, autrement #4 Ixelles, Belgique une proposition de Renato et Catherine Casciani
2016	Lady-Made Espace le Carré, Lille commissariat : Renato Casciani Off Course Brussels Art Fair une proposition de Galerie Provost Hacker (Lille)
2015	YIA Art Fair Paris, une proposition de HP Gallery (Lille)
2014	Esquisse d'une collection fondation vacances bleues, Marseille HA HA HA - l'humor, l'amour, la mort Galerie Provost Hacker (Lille) commissaire : Renato Casciani
2013	Lady-Made Salon/Micro foire d'art contemporain organisé par NowHere, l'hospice Marguerite de Flandre, Seclin(59) Le Pont MAC Musée d'art contemporain, Marseille DERASHINE Galerie des grands bains douches -Art Cade (Marseille) Une exposition duo avec Cécile Beau
2012	Photographie Galerie Farideh Cadot, Paris
2011	Dessin Galerie Farideh Cadot, Paris Photographie Galerie Farideh Cadot, Paris
2010	Moved, Mutated and Disturbed Identities DDM Warehouse, (Shanghai) Chine Un Regard Autre ... Galerie Farideh Cadot, Paris L'entreprise Biennale du design de Saint Etienne, Saint Etienne une proposition de ESBAM(Marseille) Mulhouse 010 La création contemporain issue des écoles supérieures d'art européens, Mulhouse représentée par ESDAM(Marseille)
2009	Moved, Mutated and Disturbed Identities Casino Luxembourg Rencontre entre deux mondes Galerie Mont Grand, Marseille collaboration avec Ernst & Young, proposition de UPE13 et ESDAM
2008	Sans titre Galerie des grands bains douches – Art Cade, Marseille La femme, les femmes et l'art Galerie Jean-Mourleau, Marseille
2007	Marseille Artistes Associés MAC Musée d'art contemporain, Corpus Mobile Friche la Belle de Mai, Marseille

RESIDENCES

2023	Ulysses European Odyssey short residency (Berlin) Une proposition de Gethan & Myles pour la performance «Danse d'Amazon » de Rimini Protokoll Saison du Dessin Nord / Sud résidences croisées entre le Château de Servières et le FRAC Picardie et le soutien du Centre Culturel Léo Lagrange, de la Ville d'Amiens et Amiens Métropole.
2012-2014	Atelier d'artistes de la ville de Marseille
2009-2010	7th Asia-Europe Art Camp Art workshop for Visual Art, Moved, mutated and disturbed identities Casino Luxembourg (Luxembourg) DDM Warehouse (Shanghai)
2009	Artiste en entreprise UPE13 en collaboration Ernst&Young

PUBLICATIONS

2025	La Revue des Musées de France Revue du Louvre 2025-2 ISBN : 978-2-7118-8102-4, ISSN : 1962-4271 Acquisition de l'oeuvre «Portrait de fille avec sa mère» par le Musée de Picardie Texte par Maya Derrien
2024	Ulysses European Odyssey Catalogue publié à l'occasion du projet européen Ulysses European Odyssey 2022-2024 Publié par UEO Consortium
2021	Disobey Orders, Save the Artists Catalogue publié à l'occasion de Manifesta 13 l'exposition à The American Gallery et Lartprendlair, Édition Fraem, ISBN: 978-2-9559627-4-9
2019	L'ART MANGE L'ART Catalogue de l'exposition. Édition Association Regards de Provence, ISBN : 9782914374712
2012	Moved, Mutated and Disturbed Identities Édition Casino Luxembourg – Forum d'art contemporain Luxembourg ISBN: 978-99959-30-01-1
2011	Prétentaine #27/28 « QUEL PENSER? » Revue transdisciplinaire de science humaine, Édition Beauchesne, ISBN: 9782912120175
2010	Fukt Magazine #8/9 Magazine de dessins contemporains Édition Revolver Publishing, ISBN 13: 9783868950885 Biennale Internationale Design de Saint Etienne Catalogue Édition Cité du design, ISBN: 9782912808400
2008	Lady-Made Catalogue avec le soutien de la Ville de Aniane, de la DRAC Languedoc-Roussillon à l'occasion de l'exposition « Lady- Made » à Aniane. Texte de Frédéric Valabregue « Faux Amis »

COLLECTION PUBLIQUES ET PRIVÉES

2024	Fonds départementale (Bouches-du-Rhône) Musée de Picardie
2013	Fonds communal d'art contemporain de la ville de Marseille

Présence dans des collections privées

FORMATIONS

2007	DNSEP, École supérieure des beaux-arts de Marseille
------	---